

CHERCHENT UN·E CHARGÉ·E DE PRODUCTION
POSTE MUTUALISÉ
À POURVOIR IMMÉDIATEMENT

LE COLLECTIF DE L'AUTRE MOITIÉ

Cette compagnie **unique et originale** de sept musiciens-comédiens et un technicien trimballe ses **spectacles musicaux familiaux** sur les routes de France.

Réunis depuis 2014, **2 spectacles** sont actuellement en tournée et 1 nouveau spectacle en préparation (Création 2023).

+ d'information ?
[Notre site Web](#)



LES ANIMAUX DE LA COMPAGNIE

Les **Animaux de la Cie** portent des **spectacles populaires** qui décalent le regard des spectateurs sur le monde paysan (Elevage 2020) ou sur l'amour aujourd'hui (Mes Amours - 2023).

Compagnie émergente au rayonnement national, nous souhaitons rencontrer des vrais gens que ce soit dans les institutions ou dans les champs.
Théâtre de plein air et musical.

+ d'information ?
[Notre site Web](#)



MISSIONS

En **étroite collaboration** avec les membres du Collectif de l'Autre Moitié et des Animaux de la Compagnie, le ou la chargée de production aura pour principales missions :

- Mise en œuvre des propositions culturelles (aspects financiers et techniques) ;
- Prise de contact et organisation de la logistique avec les lieux de représentations (planning, conditions d'accueil, demandes de personnels et de matériels, organisation des repas/catering, etc...) ;
- Elaboration des feuilles de route des artistes ;
- Recherche de partenariats, de lieux de résidence et de co-productions pour les créations à venir ;
- Participations aux journées professionnelles ;
- Recherche et suivi de financements pour la création des spectacles auprès d'institutions publiques et privées (réseaux spécifiques de diffusion, SACD, Région...) en lien avec l'administration ;
- Recherche de financements pour le fonctionnement des compagnies ;
- Participation à la stratégie et au développement des compagnies et leurs projets ;
- Collaboration à la diffusion des spectacles des compagnies en lien avec les chargés de diffusion ;
- Participation à la rédaction des bilans d'activités.

POUR LE COLLECTIF DE L'AUTRE MOITIÉ

Préparation Avignon 2023

- Préparer la création du MUSÉOPHONE à Avignon 2023 ;
- Préparer la série de représentation de LOIN DE GARBO à Avignon 2023.

POUR LES ANIMAUX DE LA COMPAGNIE

- Production de la saison estivale 2023 pour ELEVAGE ;
- Production en lien avec la création de MES AMOURS 2023.

MISSIONS SPÉCIFIQUES

PROFIL ET COMPÉTENCES

- Réel intérêt et engagement pour le spectacle vivant ;
- Expérience souhaitée en production/diffusion ou formation professionnelle préalable ;
- Forte motivation ;
- Bonne connaissance des réseaux de diffusion (festivals, théâtres, salles de spectacles, collectivités organisatrices d'événements culturels) ;
- Qualités et aisance relationnelles ;
- Organisation et autonomie ;
- Qualités rédactionnelles, maîtrise de l'orthographe et des outils de communication ;

**Bonne humeur, rigueur, organisation, prise d'initiatives, autonomie et bon relationnel souhaités !
Une connaissance spécifique du milieu du spectacle musical sera appréciée.**

CONDITIONS D'EMPLOI

- CDDU Intermittent - **Intermittence assurée** ;
- **512h annuelles - 15€/h bruts** ;
- 3 demi-journées / semaine / compagnie = 6 demi-journées/semaine ;
- Frais pris en charge pour les tournées, déplacements professionnels (à convenir ensemble) ;
- 1 contrat avec les Animaux de la Compagnie - 50 %
- 1 contrat avec le Collectif de l'Autre Moitié - 50 %

LIEU DE TRAVAIL

- **Télétravail + RDV ponctuels** (solicitation possible pour les tournées ou les résidences) ;
- De préférence entre Rhône et Jura ;
- Au moins une session de travail avec les équipes artistiques sera organisée chaque mois.

CALENDRIER

- **CV + lettre de motivation** à envoyer en copie aux 2 compagnies **jusqu'au 20 Juillet inclus** ;
- **Entretiens 25 Juillet après midi** (modalités à convenir ensemble : visio, présentiel) ;
- **Prise de poste au 31 Juillet.**

CONTACTS !!

contact@collectifdelautrefois.fr

06 72 01 79 38
Quentin Degeorges

lesanimauxdelacompanie@gmail.com

06 58 54 71 02
Xavier Nuñez Lizama