

LE TYMPAN DANS L'ŒIL – Festival de ciné-concert

1^È RENCONTRES PROFESSIONNELLES « CINÉ-CONCERT »

2 au 4 décembre 2021 - La Bobine et l'Espace 600 (Grenoble)



[Présentation, animation et modération :](#)

Damien Litzler

Fondateur et directeur du festival *Le Tympan dans l'œil*, musicien professionnel...

Baptiste Fuchs

Expert en politiques culturelles, musicien...

Franck Litzler

Pédagogue spécialiste de la musique à l'image, musicien professionnel...

Elie Carton de Grammont

Pédagogue spécialiste de la musique à l'image, musicien professionnel ...

PROGRAMME

JEUDI 2/12 :

Après-midi: La Bobineⁱ

- 13h45 : **Accueil** des participants autour d'un café.
- 14h-14h15 : **Introduction** des rencontres professionnelles et **présentation des participants**.
- 14h15-15h : **Définition, origine historique, évolutions et approches actuelles de la forme ciné-concert**.
- 15h-16h : **État des lieux** du secteur et plus-values de son **développement pour les différents acteurs** (artistes, producteurs, programmateurs, publics...)*.

Témoignage de Sarah Douhaire et Philippe Poisse, fondateurs et co-directeurs du festival « Ciné-concerts » à Dijon, l'un des tout premiers dans le domaine (2004).

> *Échanges*

> *Pause*

- 16h15-17h15 : **Les étapes de production d'un ciné-concert** : l'exemple de la co-création internationale 2020-2021 sur « La petite vendeuse de soleil » par Oriki et Woz Kaly (Sénégal).

Intervention de Yann Salètes, musicien et directeur artistique d'Oriki.

> *Échanges*

Soir: Amphithéâtre (Pont-de-Claix) – en option (6 €, invitation sur demande pour les [programmeurs](#))

- 20h : **LES FILS DE BUSTER - ciné-concert des Fils de Teuhpu**
Un échange pourra avoir lieu avec les musiciens.

VENDREDI 3/12 :

Matin: La Bobine

- 10h15 : **Accueil** des participants autour d'un café.
- 10h30-11h : Échanges sur **les possibilités de production et les réseaux de diffusion** pour le ciné-concert.
- 11h-12h30 : Vers **plus de coopération pour promouvoir le ciné-concert ?**
*Séquence alimentée par un atelier participatif en groupes, animé par **Baptiste Fuchs**.*

Après-midi: Espace 600

- 15h15 : Accueil à l'Espace 600.
Introduction de l'après-midi **autour de l'éducation artistique et du jeune public**.
- 15h30-15h45 : **Présentation de la création** collective « ciné-concert » menée pendant une semaine au Collège Olympique (Grenoble) par Franck Litzler et Elie Carton de Grammont
- 15h45-16h15 : Échanges avec les **participants au projet**.

- 16h15-17h : **Richesse et possibilités du ciné-concert dans l'éducation artistique et culturelle** (*Présentation, extraits vidéos, témoignages, questions et échanges*).
- 17h-17h30 : **Présentation de « RAMDAM, le réseau national des musiques jeune public »** par Anaïs Delphin.
- 17h30-17h45 : Questions ouvertes et **clôture** des Rencontres.

Soir: **La Bobine - en option** (10 €, invitation sur demande pour les programmeurs dans la limite du quota)

- 20h30 : **L'AURORE - ciné-concert d'Olivier Mellano** (+ Holy Bones solo)
-

SAMEDI 4/12 :

Matin: **La Bobine - en option** (20 €)

- 10h-13h : OLIVIER MELLANO // **MASTERCLASS CINÉ-CONCERT**.

Spécialiste XXL des ciné-concerts en musiques actuelles, Olivier Mellano présentera son parcours et son univers artistique, son approche spécifique de cet exercice de création, la manière de choisir des films, ses procédés d'élaboration d'une palette sonore et de création musicale pour l'image, les utilisations possibles du *looper* et des effets, à travers des exemples concrets et des extraits.

DEMANDE D'INSCRIPTION PAR RETOUR DE MAIL :

info@tympandansloeil.com



ⁱ Possibilité de se restaurer sur place au restaurant de la Bobine (plats le midi et restauration légère le soir).

STARA ZAGORA

98, rue Abbé Grégoire
38 000 Grenoble
SIRET : 504 743 832 000 25
Licences 2-1016697 et 3-1016698

